

**Список экспонируемой литературы к выставке
«Музыка для всех. Йозеф Гайдн»
(к 290-летию со дня рождения композитора)**

1. Гайдн, Й. Избранные пьесы : для фортепиано : I-IV классы детской музыкальной школы / Й. Гайдн. – Москва : Композитор, 1993. – 32 с. – (По лесенке к мастерству). – Музыка (знаковая) : непосредственная.
2. Гайдн, Й. Избранные симфонии : переложение для фортепиано в 4 руки / Й. Гайдн. – Москва : Музыка, 1974. – Т. 4 : (№№ 19-24). – 160 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.
3. Гайдн, Й. Избранные сонаты для фортепиано / Й. Гайдн. – Москва : Музыка, 1989. – 205 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.
4. Гайдн, Й. Избранные фортепианные произведения / Й. Гайдн ; составитель В. Родионова ; автор предисловия В. Брянцева. – Киев : Музична Україна, 1976. – 87 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.
5. Гайдн, Й. Концерт ре мажор для фортепиано с оркестром : переложение для двух фортепиано / Й. Гайдн. – Москва : Музыка, 1987. – 48 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.
6. Гайдн, Й. «Менуэт» / Й. Гайдн. – Музыка (знаковая) : непосредственная // Музыка в школе. – 2007. – № 2. – С. 16-17. – ISSN 2072-0440.
7. Гайдн, Й. Из сборника «Двенадцать маленьких пьес» / Й. Гайдн. – Музыка (знаковая) : непосредственная // Музыка в школе. – 2007. – № 2. – С. 15. – ISSN 2072-0440.
8. Гливинский, В. Творческие архетипы классических композиторских школ / В. Гливинский, И. Федосеев. – Текст : непосредственный // Музыкальная академия. – 2015. – № 2. – С. 143-148. – ISSN 0869-4516.
9. Два века с Гайдном без Гайдна : известные музыканты и деятели культуры о Гайдне / Ч. Айвз, Н. Арнонкур, Б. Асафьев [и др.] ; вступительная статья и публикация А. Меркулова. – Текст : непосредственный // Музыкальная академия. – 2010. – № 1. – С. 75-84. – ISSN 0869-4516.
10. Зильберквит, М. Великий Музыкант из Рорау : повесть о Йозефе Гайдне / М. Зильберквит. – Москва : Музыка, 1977. – 72 с. – (Рассказы о музыке для школьников). – Текст : непосредственный.

11. Йозеф Гайдн – из истории жизни / составитель О. Г. Харитонова. – Текст : непосредственный // Музыка в школе. – 2007. – № 2. – С. 3-14. – ISSN 2072-0440.
12. Кириллина, Л. Свидание с Гайдном / Л. Кириллина. – Текст : непосредственный // Музыкальная жизнь. – 2019. – № 2. – С. 68-69 : ил. – ISSN 0131-2383.
13. Королев, Р. Haydn 2032 No.9 - L'ADDIO Giovanni Antonini. Il Giardino Armonico Sandrine Piau alpha / Р. Королев. – Текст : непосредственный // Музыкальная жизнь. – 2021. – № 2. – С. 90 : фото. – ISSN 0131-2383.
14. Кремлев, Ю. Йозеф Гайдн : очерк жизни и творчества / Ю. Кремлев. – Москва : Музыка, 1972. – 316,[2] с. : ил., ноты. – (Классики мировой музыкальной культуры). – Текст : непосредственный.
15. Паникова, Е. Музыкант-писатель И. Ф. Рейхардт о венских классиках / Е. Паникова. – Текст : непосредственный // Музыкальная академия. – 2013. – № 1. – С. 126-130. – Библиогр. в примеч. – ISSN 0869-4516.
16. Рудин, А. Трудность исполнения Гайдна в его кажущейся простоте / А. Рудин ; [беседу вела] Е. Кривицкая. – Текст : непосредственный // Музыкальная жизнь. – 2019. – № 2. – С. 70 : портр. – ISSN 0131-2383.
17. Смирнова, Н. М. Стилиевые особенности клавирных сонат Й. Гайдна : учебное пособие по курсу «Методика обучения игре на фортепиано» / Н. М. Смирнова ; ФГОУ ВПО «Саратовская государственная консерватория (академия) им. Л. В. Собинова». – Саратов : Саратовская государственная консерватория (академия) им. Л. В. Собинова [изд.], 2010. – 104 с. – ISBN 978-5-94841-094-4. – Текст : непосредственный.
18. Фархадов, Р. Ох уж этот Гайдн / Р. Фархадов. – Текст : непосредственный // Музыкальная жизнь. – 2009. – № 5. – С. 31-34 : рис. – ISSN 0131-2383.
19. Фрукман, В. От Гайдна до Шостаковича / В. Фрукман. – Ленинград : Музыка, 1970. – 64 с. – (Детям и юношеству о музыке). – Текст : непосредственный.
20. Хохлова, А. Инструментальный театр Йозефа Гайдна: пространство метаморфоз / А. Хохлова. – Текст : непосредственный // Музыка в школе. – 2007. – № 2. – С. 18-24. – ISSN 2072-0440.

Список составила С. М. Дубовицкая.