

**Список экспонируемой литературы к выставке  
«Достоевский и несть ему конца»  
(к 200-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского)**

1. Достоевский, Ф. М. Полное собрание сочинений : в 30 томах / Ф. М. Достоевский. – Ленинград : Наука, 1972. – Т. 1 : Бедные люди. Повести и рассказы 1846-1847. – 517, [2] с. : порт. – Текст : непосредственный.
2. Достоевский, Ф. М. Бедные люди / Ф. М. Достоевский. – Москва : Художественная литература, 1975. – 171 с. – Текст : непосредственный.
3. Достоевский, Ф. М. Белые ночи : сентиментальный роман (из воспоминаний мечтателя) / Ф. М. Достоевский ; художник М. Добужинский. – Москва : Советская Россия, 1978. – 101, [1] с. – Текст : непосредственный.
4. Достоевский, Ф. М. Братья Карамазовы : роман в 4 частях с эпилогом / Ф. М. Достоевский ; редактор Ч. Залилова. – Москва : Правда, 1991. – Ч. 1, 2. – 413, [1] с. – ISBN 5-253-00158-1. – Текст : непосредственный.
5. Достоевский, Ф. М. Дядюшкин сон; Село Степанчиково и его обитатели; Скверный анекдот; Зимние заметки о летних впечатлениях / Ф. М. Достоевский. – Ленинград : Лениздат, 1982. – 441, [2] с. – Текст : непосредственный.
6. Достоевский, Ф. М. Идиот / Ф. М. Достоевский ; художник В. Горяева. – Москва : Правда, 1981. – 637, [2] с. : ил. – Текст : непосредственный.
7. Достоевский, Ф. М. О русской литературе / Ф. М. Достоевский ; вступительная статья и комментарии Ю. И. Селезнева. – Москва : Современник, 1987. – 398, [1] с. – (Библиотека «Любителям российской словесности. Из литературного наследия»). – Текст : непосредственный.
8. Достоевский, Ф. М. Преступление и наказание : роман в шести частях с эпилогом / Ф. М. Достоевский ; художник Р. Вейлерт. – Москва : Художественная литература, 1983. – 270, [2] с. – Текст : непосредственный.
9. Достоевский, Ф. М. Рассказы / Ф. М. Достоевский ; составитель, автор вступительной статьи и примечания В. Н. Захаров. – Москва : Правда, 1989. – 459, [2] с. – Текст : непосредственный.

10. Достоевский, Ф. М. Униженные и оскорбленные : роман в 4 частях с эпилогом / Ф. М. Достоевский ; автор вступительной статьи В. Ветловская. – Ленинград : Художественная литература, 1981. – 373, [2] с. – (Классики и современники. Русская классическая литература). – Текст : непосредственный.
11. Айзерман, Л. Достоевский профильный и непрофильный / Л. Айзерман. – Текст : непосредственный // Литература в школе. – 2011. – № 9. – С. 31-34. – ISSN 0130-3414.
12. Алексеева, Т. Н. Анализ эпизода романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» «Первый визит Раскольникова к Соне» : 10 класс / Т. Н. Алексеева. – Текст : непосредственный // Литература в школе. – 2011. – № 2. – С. 26-28. – ISSN 0130-3414.
13. Амусин, М. Ф. Достоевский – футуролог? / М. Ф. Амусин. – Текст : непосредственный // Нева. – 2015. – № 11. – С. 180-191. – ISSN 0130-741X.
14. Бабук, А. «Миф детства» как олицетворение «Золотого века» в творчестве Достоевского / А. Бабук. – Текст : непосредственный // Вопросы литературы. – 2014. – № 1. – С. 225-247. – ISSN 0042-8795.
15. Баранова, О. Н. Ребенок в восприятии Достоевского / О.Н. Баранова. – Текст : непосредственный // Литература : [журнал Издательского дома «Первое сентября»]. – 2011. – № 16. – С. 16-20.
16. Белов, С. В. Жена писателя : последняя любовь Ф. М. Достоевского / С. В. Белов ; рецензент Н. Н. Скатов ; художник Г. В. Дмитриев. – Москва : Советская Россия, 1986. – 206, [2] с. – Текст : непосредственный.
17. Белов, С. В. Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» / С. В. Белов ; под редакцией академика Д. С. Лихачева. – 2-е издание, исправленное и дополненное. – Москва : Просвещение, 1985. – 238, [2] с. – Текст : непосредственный.
18. Белов, С. В. Федор Михайлович Достоевский : книга для учителя / С. В. Белов. – Москва : Просвещение, 1990. – 206, [1] с. – ISBN 5-09-001937-1. – Текст : непосредственный.
19. Брегова, Д. Сибирское лихолетье Федора Достоевского : роман / Д. Брегов. – Москва : Советский писатель, 1974. – 533, [2] с. – Текст : непосредственный.

20. Ванюшева, Н. Р. Федор Достоевский: новые идеи для традиционных уроков / Н. Р. Ванюшева, О. С. Маевская, А. Е. Козлов. – Текст : непосредственный // Литература : [журнал Издательского дома «Первое сентября»]. – 2011. – № 16. – С. 21-26.
21. Варзин, А. В. «Опять одно прежнее, знакомое ощущение оледенило вдруг его душу...» : (феномен страха в произведениях Ф. М. Достоевского) / А. В. Варзин. – Текст : непосредственный // Русский язык в школе. – 2011. – № 10. – С. 45-50. – ISSN 0130-6141.
22. Гозенпуд, А. Достоевский и музыкально-театральное искусство : исследование / А. Гозенпуд. – Ленинград : Советский композитор, 1981. – 222, [2] с. – Текст : непосредственный.
23. Данилевский, Р. Ю. Обаяние Достоевского : (русский писатель глазами немецких теологов) / Р. Ю. Данилевский. – Текст : непосредственный // Русская литература. – 2013. – № 2. – С. 264-265. – ISSN 0130-6095.
24. Ежова, И. «Человек есть тайна» : вступительный урок по творчеству Ф. М. Достоевского : 10 класс / И. Ежова. – Текст : непосредственный // Литература : [газета Издательского дома «Первое сентября»]. – 2010. – № 3. – С. 10-15.
25. Ермакова, М. Я. Традиции Достоевского в русской прозе : книга для учителя / М. Я. Ермакова. – Москва : Просвещение, 1990. – 126, [2] с. – ISBN 5-09-001193-1. – Текст : непосредственный.
26. Жизнь и творчество Ф. М. Достоевского : материалы для выставки в школе и детской библиотеке / составитель и автор вступительной статьи Н. И. Якушин. – Москва : Детская литература, 1981. – 16, [1] с. : ил. – (Выставка в школе). – Текст : непосредственный.
27. Жожикашвили, С. Аспекты современного достоевсковедения / С. Жожикашвили. – Текст : непосредственный // Новое литературное обозрение. – 2013. – № 2 (120). – С. 362-371. – ISSN 0869-6365.
28. Злочевская, А. В. Ф. М. Достоевский – писатель, предсказавший поэтику литературы 20 века? / А. В. Злочевская. – Текст : непосредственный // Филологические науки. – 2015. – № 4. – С. 32-41. – ISSN 0130-9730.
29. Кантор, В. «Братья Карамазовы» Ф. Достоевского / В. Кантор. – Москва : Художественная литература, 1983. – 190, [2] с. – (Массовая историко-литературная библиотека). – Текст : непосредственный.

30. Коган, И. М. О природе внутреннего диалога: на примере героев Ф. М. Достоевского / И. М. Коган. – Текст : непосредственный // Литература : [журнал Издательского дома «Первое сентября»]. – 2015. – № 5-6. – С. 33-37.
31. Кошемчук, Т. А. Герой-убийца у Ф. М. Достоевского / Т. А. Кошемчук. – Текст : непосредственный // Русская речь. – 2013. – № 6. – С. 3-11. – ISSN 0131-6117.
32. Кузнецова, М. С. «Самый умышленный и отвлеченный город в мире...» : урок-исследование на тему «Петербург в судьбе Ф. М. Достоевского и на страницах романа «Преступление и наказание» : 10 класс / М. С. Кузнецова. – Текст : непосредственный // Литература в школе. – 2011. – № 3. – С. 33-36. – ISSN 0130-3414.
33. Кулакова, Е. Ю. Тест по русскому языку по произведению Ф. Достоевского «Белые ночи» : 8 класс / Е. Ю. Кулакова. – Текст : непосредственный // Русский язык : [журнал Издательского дома «Первое сентября»]. – 2016. – № 3. – С. 35-37.
34. Кулешов, В. И. Жизнь и творчество Ф. М. Достоевского : очерк / В. И. Кулешов. – 2-е издание. – Москва : Детская литература, 1984. – 208 с. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.
35. Никиточкина, М. А. От постижения смысла слова к постижению смысла произведения : роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» : 10 класс / М. А. Никиточкина. – Текст : непосредственный // Литература в школе. – 2011. – № 2. – С. 29-31. – ISSN 0130-3414.
36. Померанец, Г. Открытость бездне. Встречи с Достоевским / Г. Померанец. – Москва : Советский писатель, 1990. – 382, [2] с. – ISBN 5-265-01527-2. – Текст : непосредственный.
37. Распутин, В. России нужна литература, достойная Пушкина и Достоевского : слово, произнесенное в юбилейные дни Ф. М. Достоевского / В. Распутин. – Текст : непосредственный // Уроки литературы : приложение к журналу «Литература в школе». – 2002. – № 3. – С. 1-3. – ISSN 0130-3414.
38. Селезнев, Ю. И. В мире Достоевского / Ю. И. Селезнев. – Москва : Современник, 1980. – 375, [1] с. – (Библиотека «Любителям российской словесности»). – Текст : непосредственный.

39. Смилевец, О. Д. Саратов и Достоевский / О. Д. Смилевец. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 1998. – 64 с. : ил. – ISBN 5-292-02120-2. – Текст : непосредственный.
40. Соколова, Е. К. Интерпретация художественных образов Ф. М. Достоевского средствами кинематографа / Е. К. Соколова. – Текст : непосредственный // Русская словесность. – 2012. – № 3. – С. 69-77. – ISSN 0868-9539.
41. Соловьев, С. М. Изобразительные средства в творчестве Ф. М. Достоевского : очерки / С. М. Соловьев. – Москва : Советский писатель, 1979. – 351, [1] с. – Текст : непосредственный.
42. Ткаченко, О. Ю. Речь учительская и учительная у Ф. М. Достоевского : (риторический аспект) / О. Ю. Ткаченко. – Текст : непосредственный // Русский язык в школе. – 2014. – № 2. – С. 50-54. – ISSN 0131-6141.
43. Тяпугина, Н. Ю. Романы Ф. М. Достоевского / Н. Ю. Тяпугина. – Саратов : ИЦ «Добродейя» ГП «Саратовтелефильм», 2001. – 77, [3] с. – (Читаем классику вместе). – ISBN 5-89489-031-4. – Текст : непосредственный.
44. Тяпугина, Н. Ю. Поэтика Ф. М. Достоевского : символическо-мифологический аспект / Н. Ю. Тяпугина. – Саратов : Издательство Саратовского педагогического института, 1996. – 99 с. – ISBN 5-87077-117-X. – Текст : непосредственный.
45. Фридендер, Г. Достоевский и мировая литература / Г. Фридендер. – Ленинград : Советский писатель, 1985. – 454, [2] с. – Текст : непосредственный.
46. Шелестова, З. А. Изучение биографии Ф. М. Достоевского : 10 класс / З. А. Шелестова. – Текст : непосредственный // Литература в школе. – 2016. – № 2. – С. 30-32. – ISSN 0130-3414.

Список составила Е. В. Валова.