

Список экспонируемой литературы к выставке
«Композитор, пианист, дирижёр»
(к 130-летию со дня рождения Сергея Прокофьева)

1. Прокофьев, С. Десять пьес из балета «Золушка». Сочинение 97 : для фортепиано / С. Прокофьев. – Москва : Музыка, 1975. – 34 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.
2. Прокофьев, С. Вокальные сочинения : для голоса в сопровождении фортепиано / С. Прокофьев. – Москва : Музыка, 1991. – 78 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.
3. Прокофьев, С. Детская музыка : 12 легких пьес для фортепиано / С. Прокофьев. – Москва : Музыка, 1978. – 39 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.
4. Прокофьев, С. Избранные романсы и песни : для голоса в сопровождении фортепиано / С. Прокофьев. – Москва : Музыка, 1983. – 47 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.
5. Прокофьев, С. Избранные фортепианные произведения / С. Прокофьев ; редактор-составитель О. Орлова ; вступительная статья Ю. Малышева. – Киев : Музычна Украина, 1981. – 88 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.
6. Прокофьев, С. Мимолетности. Соч. 22 : для фортепиано / С. Прокофьев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – 40 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.
7. Прокофьев, С. Песни и хоры из кантат, ораторий и кинофильмов : для голоса или хора с сопровождении фортепиано / С. Прокофьев ; составитель Л. Атовмян. – Москва : Советский композитор, 1960. – 99 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.
8. Прокофьев, С. Петя и волк : симфоническая сказка для детей : переложение для фортепиано в 4 руки / С. Прокофьев ; редакция А. Батаговой и Н. Лукьяновой. – Москва : Советский композитор, 1979. – 87 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.
9. Прокофьев, С. Русские песни : обработка для одного и двух голосов в сопровождении фортепиано / С. Прокофьев. – Москва : Музыка, 1980. – 54 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

10. Прокофьев, С. Сочинения для фортепиано : в 5 томах / С. Прокофьев. – Москва : Музыка, 1983. – Т. 3 : Обработки. – 346 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.
11. Прокофьев, С. Хоры из опер, кантат и ораторий : в сопровождении фортепиано / С. Прокофьев ; составитель Л. Ермакова. – Москва : Советский композитор, 1968. – 44 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.
12. Прокофьев, С. С. Сергей Прокофьев. Автобиография. Детство : фрагменты / С. Прокофьев. – Текст : непосредственный // Музыка в школе. – 2016. – № 2. – С. 3-19 : 7 фот. – ISSN 2072-0440.
13. Костерина, Г. В. Сергей Прокофьев. Кантата «Александр Невский» : мультимедийное пособие / Г. В. Костерина. – Текст : непосредственный // Музыка в школе. – 2019. – № 4. – С. 40-42 : фот., ил. – ISSN 2072-0440.
14. Матусевич, А. Оперный эскиз маленького Сережи / А. Матусевич. – Текст : непосредственный // Музыкальная жизнь. – 2016. – № 3. – С. 17. – ISSN 0131-2383.
15. Олейник, Л. Год Сергея Прокофьева в Украине / Л. Олейник. – Текст : непосредственный // Музыкальная жизнь. – 2012. – № 2. – С. 12-13 : фото. – ISSN 0131-2383.
16. Планета по имени Прокофьев. – Текст : непосредственный // Балет. – 2016. – № 3. – С. 6-10 : фот. – ISSN 0869-5155.
17. Розанова, О. «Золушка». Бал. Феерия / О. Розанова. – Текст : непосредственный // Балет. – 2011. – № 1. – С. 30 : фот. – ISSN 0869-5155.

Список составила С. М. Дубовицкая.