Отчет

о проведении Всероссийской научно-практической конференции «Этнокультурология: история и современность (антропологические нарративы)»

20-21 апреля 2023 г. на философском факультете состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «Этнокультурология: история и современность (антропологические нарративы)». Организаторами конференции являлись кафедра философии культуры и культурологии философского факультета и международный центр теоретических и прикладных исследований культуры «Артефакт». Конференция проходила в очно-дистанционном формате – участники могли выступать дистанционно.

В конференции приняли участие представители вузов Саратова и Саратовской области, Москвы, Казани, Белгорода, Луганска, Перми, Магнитогорска. С приветственным словом выступил декан философского факультета доктор философских наук М.О. Орлов, который отметил большую роль культурологии в научной и педагогической деятельности философского факультета. Заведующий кафедрой философии культуры и культурологии, член Президиума Российского культурологического общества и Председатель его регионального отделения профессор Е.В. Листвина приветствовала участников конференции от имени Российского культурологического общества.

Пленарное заседание открыл доклад доктора культурологии заведующего кафедрой медиаобразования Московского государственного педагогического университета И.А. Купцовой. Ирина Александровна коснулась очень актуальной темы, посвященной нематериальному культурному наследию как средству репрезентации и сохранения исторической памяти, отметила специфику нематериального наследия, его культурный ресурс и потенциал для трансляции культурной и исторической памяти в современных условиях. Кандидат филологических наук, доцент Московского государственного лингвистического университета А.И. Хлопова рассмотрела динамику базовых ценностей общества на примере исследования трансформации ценностных приоритетов немецкой культуры за последние тридцать-сорок лет (на примере ценности семьи). Декан философского факультета М.О. Орлов предложил вниманию проблему взаимодействия этнокультурологического и теологического в пространстве российского образования. Е.В. Листвина проанализировала актуальность и перспективы развития науки этнокультурологии в ХХI веке.

Доклады на конференции отражали два направления этнокультурологических исследований. Теоретической блок был представлен такими темами, как «Антропология: символические аспекты языка» (С.И. Мозжилин, Саратов), «Полиэтничность русской народной художественной культуры» (С.В. Деба, Луганск), «Базисное противоречие института образования» (В.А. Жилина, Магниторогск), «Эскалация информации и фальсификация истории» (С.И. Трунев, Е.Ю. Антонюк, Саратов), «Метаморфозы нарративов городской памяти» (В.Г. Туркина, Белгород). Доклады практически направленного блока представляли как анализ конкретных феноменов – например, «Методология изучения национальной традиции на примере татарского национального праздника Сабантуй» (Е.Л. Яковлева, Казань), «Практика этнокультурного фестиваля «Уездный самовар» в контексте реконструирования культурной памяти города Новоузенска Саратовской области» (А.Б. Милованов, Новоузенск), так и анализ проблем взаимодействия этносов в регионе, роль этнокультуры в формировании личности, организации регионального культурного пространства.

Активно работала молодежная секция конференции. Студенты вузов Москвы и Саратова обсуждали межэтнические отношения, специфику этнических лингвокультур, особенности таких феноменов, как народная медицина, народный костюм. Ученица 10 класса Лицея № 107 Саратова А.С. Никитина представила результаты своего проекта «Традиционные костюмы народов Саратовской губернии конца 19 в. - начала 20 в.».

Всего в мероприятии приняли участие 40 человек. По материалам конференции будет издан сборник статей.