



Саратовский национальный исследовательский  
государственный университет  
имени Н.Г. Чернышевского  
Институт филологии и журналистики  
Совет молодых ученых  
Студенческое научное общество ИФЖ

**Всероссийская конференция молодых ученых,  
посвященная памяти профессора В.Е. Гольдина**

# **ФИЛОЛОГИЯ И ЖУРНАЛИСТИКА В XXI ВЕКЕ**

ПРОГРАММА

20-21 апреля

Саратов, 2022

## ОРГКОМИТЕТ

Председатель: Прозоров Валерий Владимирович, д.ф.н., проф.  
Секретарь: Бибина Ирина Владимировна, к.ф.н., доц.

Члены программного комитета:

Алтынбаева Гульнара Монеровна, к.ф.н., доц.  
Белоножко Юлия Алексеевна, асс.  
Дорофеева Юлия Геннадьевна, к.ф.н., доц.  
Жандарова Анастасия Николаевна, асс., асп.  
Калуженина Дарья Васильевна, к.ф.н., доц.  
Лисюткина Ирина Сергеевна, к.ф.н., ст. преп.  
Малашенкова Елена Николаевна, асс., асп.  
Незнаева Ольга Сергеевна, к.ф.н., доц.  
Петрушков Илья Владимирович, асс., асп.  
Раева Александра Васильевна, к.ф.н., доц.  
Рогожина Елена Игоревна, асс., асп.  
Сягина Елизавета Игоревна, асп.

**Регламент:** Доклад в секции: 10 мин.

20 апреля, 12.00  
XI корпус, аудитория 208

## **ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

## **ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**Прозоров Валерий Владимирович**, д.ф.н., профессор, научный  
руководитель ИФиЖ СГУ  
Вступительное слово

**Крючкова Ольга Юрьевна**, д.ф.н., профессор СГУ,  
**Дементьев Вадим Викторович**, д.ф.н. профессор СГУ,  
**Старостина Евгения Владимировна**, к.ф.н., доцент СГУ  
О научном наследии Валентина Евсеевича Гольдина: презентация  
книги избранных работ В.Е. Гольдина «Языковое сознание. Речевая  
коммуникация»

**Фотопрезентация «Валентин Евсеевич Гольдин»**

**Фильм о В.Е. Гольдине** (автор - к.ф.н. И.В. Прозорова)

**Алтынбаева Гульнара Монеровна**, отв. редактор  
Презентация сборника «Филологические этюды» (вып. 25)

20 апреля, 14.00

XI корпус, аудитория 208

**ПОЭТИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ. Ч. 1**

Руководитель: доцент Т.И. Дронова

Председатель: соискатель А.М. Суслов

**Богатова Анастасия Вадимовна**, студ.

Что кроется за цинизмом Егора Сюзина? (по рассказу А.П. Чехова «Циник»)

Научный руководитель - доцент С.В. Артеменко

**Суслов Алексей Михайлович**, соиск.

Социально-нравственная проблематика повести Л. Толстого «Фальшивый купон»

Научный руководитель - доцент Н.В. Новикова

**Нуруллаева Джемиле**, студ.

Повесть Ж. Санд «Куроглу» и эпос «Гёроглы»: опыт сопоставительного анализа

Научный руководитель - профессор С.Ю. Павлова

**Булыгина Софья Андреевна**, студ.

Служители «высокому искусству» (Переводы В.К. Звягинцевой из армянской поэзии)

Научный руководитель - профессор И.А. Книгин

**Тяпаева Рената Ливатовна**, студ.

Особенности поэтики Гертруды Стайн на примере портрета «If I Told Him, A Completed Portrait of Picasso»

Научный руководитель - профессор В.Ю. Михайлин

**Савельева Алиса Сергеевна**, студ.

Субъектная организация лирики В. Хлебникова

Научный руководитель - профессор И.Ю. Иванюшина

**Телятникова Светлана Ильинична**, студ.

Приемы построения орнаментального текста в «Повести непогашенной луны» Б. Пильняка

Научный руководитель - доцент Т.И. Дронова

**Лозовой Егор Юрьевич**, студ.

«Слово героя» в идейно-художественной структуре романа Б. Поплавского «Аполлон Безобразов»

Научный руководитель - доцент Т.И. Дронова

**Липилина Светлана Алексеевна**, студ.

Функции цирковых элементов в романе Ю. Олеши «Три Толстяка»

Научный руководитель - доцент Т.И. Дронова

20 апреля, 14.00  
XI корпус, аудитория 214  
**МОТИВ И ОБРАЗ**

Руководитель: профессор К.М. Захаров

Председатель: соискатель Г.А. Жданова

**Лушникова Екатерина Дмитриевна**, студ.

Мотив чародейства в «Лафертовской маковнице» Антония Погорельского

Научный руководитель - доцент Л.Г. Горбунова

**Афанасьева Алёна Алексеевна**, студ.

Образы-символы и их функции в повествовании о Соне Мармеладовой (канавы, колодезь, омут и др.)

Научный руководитель - профессор Н.В. Мокина

**Жданова Галина Алексеевна**, соиск.

Крестьянство в цикле очерков Гл. Успенского «От Оренбурга до Уфы»

Научный руководитель - доцент Н.В. Новикова

**Фомовская Маргарита Романовна**, студ.

М.Д. Скобелев глазами художника и литератора В.В. Верещагина

Научный руководитель - профессор И.А. Книгин

**Клокова Евгения Владимировна**, маг.

Мотивы тоски и смерти в чеховской прозе конца 1880-х - начала 1890-х годов

Научный руководитель - доцент Н.В. Новикова

**Гайдаш Татьяна Витальевна**, студ.

Два лакея в пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад»: литературоведческие интерпретации

Научный руководитель - профессор В.В. Прозоров

**Иванова Жанна Максимовна**, студ.

Мотив страха и способы его воплощения в пьесе А.И. Введенского «Тотец»

Научный руководитель - профессор И.Ю. Иванюшина

**Понкратова Виктория Сергеевна**, студ.

Масонский пласт в романе Г. Газданова «Тилигримы»

Научный руководитель - доцент Т.И. Дронова

**Скафтымова Анна Николаевна**, студ.

Ключевые образы и идеи повести Б. Екимова «Предполагаем жить»

Научный руководитель - профессор Л.Е. Герасимова

20 апреля, 14.00  
XI корпус, аудитория 313

## **ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ**

Руководитель: доцент Т.А. Волоконская

Председатель: старший преподаватель И.С. Похазникова

**Саутина Анастасия Евгеньевна**, маг.

Границы сна и яви в повести Н.В. Гоголя «Вий»

Научный руководитель - профессор В.В. Прозоров

Научный консультант - доцент Т.А. Волоконская

**Груничева Мария Дмитриевна**, маг.

Ольфакторное пространство Крыма в русской литературе первой половины XX века (на материале текстов И.С. Шмелёва, М.А. Волошина, О.Э. Мандельштама, М.М. Пришвина и К.Г. Паустовского)

Научный руководитель - профессор Б.А. Минц

**Салахова Альбина Олеговна**, маг.

Мифопоэтический хронотоп в романе Саши Соколова «Школа для дураков»

Научный руководитель - профессор Л.Е. Герасимова

**Ульянова Марина Дмитриевна**, маг.

Идеализированное детство в лирике Юнны Мориц 1957-1976 гг.

Научный руководитель - профессор Е.Г. Елина

Научный консультант - доцент И.В. Бибина

**Ларина Юлия Сергеевна**, маг.

Метафора «дом как внутренний мир человека» в творчестве Арсения и Андрея Тарковских

Научный руководитель - профессор И.Ю. Иванюшина

\*\*\*

**Роголь Елизавета Викторовна**, студ. (Самара)

Виды пространственных «границ» в романе Мари-Од Мюррей «Спаситель и сын»

Научный руководитель - профессор Е.В. Абрамовских

20 апреля, 14.00  
XI корпус, аудитория 314  
**МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ  
РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ**

Руководитель: доцент Л.В. Зимина

Председатель: старший преподаватель И.С. Захарова

**Захарова Дарья Алексеевна**, маг.

Результативные виды творческого чтения на уроках литературы в средних классах

*Научный руководитель - доцент Л.В. Зимина*

**Копылец Анастасия Игоревна**, студ.

От биографии автора - к тексту: методические пути постижения личности писателя на школьном уроке литературы

*Научный руководитель - доцент Л.В. Зимина*

**Свинарева Наталья Валерьевна**, маг.

Эффективность применения методики сравнительно-сопоставительного анализа текстов на школьном уроке литературы

*Научный руководитель - доцент Л.В. Зимина*

**Синицина Мария Васильевна**, маг.

Лексикон текстов упражнений из современных учебников по русскому языку (на материале существительных)

*Научный руководитель - профессор О.В. Мякшева*

**Усейнова Любовь Сергеевна**, маг.

Клоуз-тест как метод активизации способности пятиклассников различать тексты разных стилей

*Научный руководитель - доцент Л.В. Зимина*

**Фомичева Анастасия Андреевна**, студ.

Личность С.А. Есенина в современном литературоведении: проблемы изучения в школе

*Научный руководитель - доцент О.В. Лапшина*

20 апреля, 14.00

XI корпус, аудитория 301

Ссылка в Google Meet: <https://meet.google.com/joa-gjbr-aaa>

## **ЛЕКСИКА И СЕМАНТИКА**

Руководитель: доцент И.Г. Вражнова

Председатель: аспирант О.И. Ванюшкина

**Ванюшкина Ольга Игоревна**, асп.

Функционально-семантические особенности формирования среднеанглийской лексемы *clepe*

Научный руководитель - профессор М.Ю. Колокольникова

**Красавина Татьяна Николаевна**, маг.

Новые заимствования в структуре немецких композит

Научный руководитель - доцент Т.И. Борисова

**Куценко Александра Викторовна**, маг.

К вопросу об актуальном членении. Выражение ремы различными средствами синтаксической структуры в английском языке

Научный руководитель - доцент А.В. Кленова

**Лебединская Екатерина Юрьевна**, асп. (Санкт-Петербург) (онлайн)

Слово иноагент в современном медиадискурсе: семантические трансформации и комическое переосмысление

Научный руководитель - доцент Н.А. Прокофьева

**Орлова Дарья Григорьевна**, асп.

Активные процессы неологизации глагольной подсистемы: 2010-е - 2020-е годы

Научный руководитель - профессор О.И. Дмитриева

**Позвонкова Валентина Сергеевна**, соиск.

Принципы составления военно-химического терминологического словаря

Научный руководитель - профессор Н.М. Орлова

**Скорлупкина Мария Евгеньевна**, студ.

Прагматическая адаптация при переводе юмористического в молодежных сериалах

Научный руководитель - доцент А.В. Кленова

**Торопыгина Наталья Петровна**, маг.

Синтаксические и семантические аспекты формирования терминосистемы судебной медицины (на материале английского языка)

Научный руководитель - профессор М.Ю. Колокольникова

**Хмелевская Анжелика Александровна**, студ. (Санкт-Петербург) (онлайн)

Семантическое преобразование слов «вакцина» и «вакцинация» в свете актуальной повестки дня

Научный руководитель - доцент Н.А. Прокофьева



20 апреля, 14.00  
XI корпус, аудитория 206  
**ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ  
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА И КИНОТЕКСТА. Ч. 1**

Руководитель: доц. О.Н. Дубровская

Председатель: маг. А.А. Карпова

**Ванюкова Мария Алексеевна**, студ.

Языковые средства создания сказочного мира (на материале мультипликационной франшизы о богатырях)

Научный руководитель - доцент Ю.В. Каменская

**Емелина Ирина Игоревна**, студ.

Лингвистический анализ поэтических текстов фолк-музыки

Научный руководитель - профессор Т.А. Милехина

**Карпова Анастасия Александровна**, маг.

Динамика образа Анны Болейн в исторической трилогии британской писательницы Хилари Мантел (на материале романов «*Wolf Hall*» и «*Bring Up the Bodies*»)

Научный руководитель - доцент О.Н. Дубровская

**Нигметуллина Алина Романовна**, студ.

Образ мира в советской и российской детской мультипликации

Научный руководитель - профессор Т.А. Милехина

**Романюк Анастасия Викторовна**, студ.

Французские вкрапления в романе Н.А. Лейкина «Наши за границей» как средство создания комического эффекта

Научный руководитель - доцент А.Е. Кулаков

**Рычкова Кристина Игоревна**, студ.

Семантика времени и пространства в поэзии Иосифа Бродского

Научный руководитель - профессор О.В. Мякшева

21 апреля, 10.00

XI корпус, аудитория 208

## **ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ЖУРНАЛИСТИКИ**

Руководитель: доцент И.В. Бибина

Председатель: аспирант Е.И. Сягина

**Иващенко Алина Алексеевна**, студ.

Разговор с читателем на страницах журнала «Юность» 1958-1960 годов

Научный руководитель - профессор Е.Г. Елина

**Трухачева Анастасия Германовна**, маг.

Критика телевизионной реальности ток-шоу «Пресс-клуб» на страницах «Независимой газеты»

Научный руководитель - профессор А.Н. Зорин

**Панина Виктория Сергеевна**, студ.

Венесуэльский кризис 2019 года в повестке дня информационных служб

Научный руководитель - доцент А.А. Суворов

**Ваенбергер Виктория Викторовна**, студ.

Тематическое разнообразие материалов этнокультурных медиапроектов российских немцев в Интернете RusDeutsch и Jugendring за 2019-2021 гг.

Научные руководители - доцент А.А. Суворов, доцент К.А. Розанов

**Гвоздюк Алла Алексеевна**, маг.

Ток-шоу «Агора» с Михаилом Швыдким: особенности жанра

Научный руководитель - профессор В.В. Прозоров

Научный консультант - доцент Т.А. Волоконская

**Ковшов Дмитрий Андреевич**, студ.

Драматургия выпусков общественно-политического ток-шоу «Место встречи»

Научный руководитель - доцент С.В. Артеменко

**Акаева Инна Валерьевна**, студ.

Жизнь в постоянном путешествии: явление трэвел-блогинга в российском медиaprостранстве

Научные руководители - доцент А.А. Суворов, доцент К.А. Розанов

**Громова Полина Владиславовна**, студ.

Жанровые особенности научно-популярных телепроектов

Научный руководитель - доцент А.А. Суворов

**Артемова Дарья Валерьевна**, маг.

Короткие видео как новая форма видеоблогинга

Научный руководитель - профессор В.В. Прозоров

Научный консультант - профессор К.М. Захаров

**Халилова Элина Шакировна**, студ.

Образовательный литературный проект «Толка» и развитие трансмедийного сторителлинга

Научный руководитель - профессор А.Н. Зорин

21 апреля, 10.00

XI корпус, аудитория 301

Ссылка в Google Meet: <https://meet.google.com/joa-gjbr-aaa>

## **ПОЭТИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ. Ч. 2**

Руководитель: доцент Г.М. Алтынбаева

Председатель: доцент Ю.Г. Дорофеева

**Перепелкин Иван Михайлович**, студ. (Самара) (онлайн)

«Многим я в жизни молился богам»: античность Бориса Бера

Научные руководители - профессор М.А. Перепелкин, доцент Л.И. Шевченко

**Хисямутдинова София Ринатовна**, маг.

«Реабилитация тела» как аспект самопрезентации поэтов-шестидесятников

Научный руководитель - профессор И.Ю. Иванюшина

**Ильина Александра Михайловна**, маг. (Самара) (онлайн)

Формы эстетической коммуникации в книге стихов И. Бродского «Новые стансы к Августе»

Научный руководитель - профессор Н.Т. Рымарь

**Витович Анастасия Олеговна**, студ. (Воронеж) (онлайн)

Мотивы покоя и бегства в романе В. Аксёнова «Пора, мой друг, пора»

Научный руководитель - доцент А.В. Фролова

**Чернышова Юлия Анатольевна**, студ. (Самара) (онлайн)

Проблема субъектной организации повести П. Санаева «Похороните меня за плинтусом»

Научный руководитель - доцент Е.А. Нечаева

**Насонов Анатолий Леонидович**, асп. (Воронеж) (онлайн)

И.И. Евсеенко о неореализме

Научный руководитель - доцент Т.А. Тернова

**Свечникова Екатерина Сергеевна, Суханова Валерия Олеговна**, студ.

(Самара) (онлайн)

Особенности авторских повествовательных стратегий в романе А. Иванова «Тишеблок»

Научный руководитель - доцент Л.Г. Тютелова

**Пономарева Аэлита Витальевна**, студ.

Комикс как форма изложения исторического материала

Научный руководитель - доцент В.В. Биткинова

**Рысева Александра Викторовна**, студ.

Смена точек зрения как композиционный прием в создании образа главного героя в романе Вячеслава Ставецкого «Жизнь А. Г.»

Научный руководитель - доцент Г.М. Алтынбаева

21 апреля, 10.00  
XI корпус, аудитория 313  
**ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА. Ч. 1**

Руководитель: доцент Д.В. Калуженина

Председатель: магистрант Э.М. Джабраилова

**Козлова Ксения Александровна**, студ.

К вопросу о выборе формулы именованя лиц в диалектном дискурсе

*Научный руководитель - доцент Ю.В. Каменская*

**Нигматулина Алсу Мансуровна**, студ.

ЛСГ «Сакральные антропоморфные сверхсущества, враждебные человеку» как источник идиоматизации

*Научный руководитель - профессор Л.В. Балашова*

**Северина Екатерина Александровна**, маг.

Имена религиозных человекоподобных существ в русском языке, речи и сознании говорящих

*Научный руководитель - профессор О.Ю. Крючкова*

**Ли Цзиньни**, ассист.

Неполная эквивалентность вкуса «咸» в китайском языке и его перевода на русский язык

**Солдатенкова Дарья Сергеевна**, студ.

Образы животных в китайской культуре (на материале сочинений китайских студентов)

*Научный руководитель - профессор Т.А. Милехина*

**Соловьева Татьяна Павловна**, студ.

Пандемия COVID-19 в зеркале антропоморфной концептуальной метафоры

*Научный руководитель - профессор Л.В. Балашова*

**Узлова Дарья Витальевна**, студ.(Самара) (онлайн)

Проблема концептуализации «тёмных» текстов

*Научный руководитель - доцент Е.А. Нечаева*

**Шапошникова Дарья Константиновна**, студ.

Динамика русского языкового сознания конца XX - начала XXI века (на примере ассоциативных реакций на стимул «труд»)

*Научный руководитель - доцент Е.В. Старостина*

21 апреля, 10.00  
XI корпус, аудитория 213  
**ДИСКУРС. Ч. 1**

Руководитель: проф. Е.Ю. Викторова  
Председатель: ст. преп. И.С. Лисюткина

**Буреева Анастасия Александровна**, маг.

*Языковая игра в речи преподавателей колледжа  
Научный руководитель - доцент Е.П. Захарова*

**Ермолаева Виктория Михайловна**, студ.

*Речевой портрет митрополита Антония Сурожского (на материале проповедей)*

*Научный руководитель - доцент Д.В. Калуженина*

**Казакова Лилия Романовна**, маг.

*Кризис COVID-19 как средство политической манипуляции в публичных выступлениях американских президентов*

*Научный руководитель - профессор Е.Ю. Викторова*

**Князева Александра Дмитриевна**, студ.

*Речевое выражение роли главы семьи (на примере речи военного)*

*Научный руководитель - профессор А.Н. Байкулова*

**Лобочкова Екатерина Владимировна**, студ.

*Речевые стратегии и тактики в экологическом дискурсе*

*Научный руководитель - доцент Ю.В. Каменская*

**Макарова Влада Сергеевна**, студ.

*Молодежный сленг в интернет-коммуникации*

*Научный руководитель - доцент Н.Н. Горина*

**Потанина Яна Евгеньевна**, маг.

*Коммуникативные неудачи в деловом общении и способы их преодоления*

*Научный руководитель - профессор А.Н. Байкулова*

**Рогожина Александра Андреевна**, маг.

*Юмористический текст как объект лингвистической экспертизы (на примере выпуска шоу «Разгоны»)*

*Научный руководитель - доцент Ю.В. Каменская*

21 апреля, 10.00

XI корпус, аудитория 311

**ФОЛЬКЛОР И ЛИТЕРАТУРА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ. Ч. 1**

Руководитель: доц. Е.В. Киреева

Председатель: доц. Л.Г. Горбунова

**Александров Сергей Сергеевич**, иссл.

«Сказание о нашествии Едигея»: наблюдения над поэтикой

Научный руководитель - доцент Л.С. Горбунова

**Гладких Софья Андреевна**, студ.

Общерусское и локальное в работах Т.М. Акимовой

Научный руководитель - доцент Е.В. Киреева

**Кузнецова Екатерина Алексеевна, Ягнятинская Диана**

**Алексеевна**, студ.

Варьирование текстов детского фольклора в пределах г. Саратова

Научный руководитель - доцент Е.В. Киреева

**Лобочкова Екатерина Владимировна**, студ.

Городской фольклор Саратова: легенды и топонимика дворов  
Агафонова

Научный руководитель - доцент Е.В. Киреева

**Хомякова Дарья Александровна**, студ.

Опыт выявления жанровой специфики народнопоэтических  
произведений Новосибирской области на материале текстов учебной  
фольклорной практики

Научный руководитель - доцент Е.В. Киреева

**Ляшкова Александра Александровна, Карагуйшинова Мария**

**Алкхамовна**, студ.

Пандемия в зеркале Интернет-фольклора

Научный руководитель - профессор А.Л. Фокеев

21 апреля, 13.00

XI корпус, аудитория 311

**ФОЛЬКЛОР И ЛИТЕРАТУРА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ. Ч. 2**

Руководитель: доц. Л.Г. Горбунова

Председатель: доц. Е.В. Киреева

**Готырова Махри**, студ.

Туркменские национальные сказки о животных

Научный руководитель - доцент Е.В. Киреева

**Овезова Гулшат**, студ.

Туркменские детские игры

Научный руководитель - доцент Е.В. Киреева

**Рысева Александра Викторовна**, студ.

Сказки моей бабушки. К определению специфики жанра

Научный руководитель - доцент Е.В. Киреева

**Проценко Дарья Дмитриевна**, студ.

Легендарная сказка и городская легенда: жанровое своеобразие и современное состояние жанра (по материалам учебной фольклорной практики)

Научный руководитель - доцент Е.В. Киреева

**Мизгирева Яна Львовна**, студ.

О некоторых особенностях прозаического фольклора Центральной Африки (по материалам фольклорной практики)

Научный руководитель - доцент Л.Г. Горбунова

\*\*\*

**Раудина Ольга Викторовна**, студ. (Самара)

Дописывание как способ рецепции текста (на примере «продолжения» «Русалки» А. С. Пушкина А. Крутогоровым)

Научный руководитель - профессор Е.В. Абрамовских

21 апреля, 13.00

XI корпус, аудитория 208

## **ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ТЕКСТА В ТЕАТРЕ И КИНЕМАТОГРАФЕ**

Руководитель: профессор А.Н. Зорин

Председатель: доцент О.В. Лапшина

**Хомякова Дарья Александровна**, студ.

Комедия «Горе от ума» в сценической версии Новосибирского городского драматического театра под руководством С.Н. Афанасьева

*Научный руководитель - профессор Ю.Н. Борисов*

**Ильина Дарина Дмитриевна**, студ.

Адаптация рассказа А.П. Чехова «Человек в футляре» в кинематографе

*Научный руководитель - профессор А.Л. Фокеев*

**Рамазанова Валерия Руслановна**, студ.

Пьесы Максима Горького на саратовской сцене в постреволюционное время

*Научный руководитель - профессор А.Н. Зорин*

**Кроткова Валерия Александровна**, студ.

Брежневская традиция на саратовской сцене в отражении журналистской критики

*Научный руководитель - профессор А.Н. Зорин*

**Глухов Денис Витальевич**, студ.

Кинокритика в журнале «Искусство кино» (2017-2021)

*Научный руководитель - профессор А.А. Гапоненков*

**Агеенков Виталий Валерьевич**, студ.

Система зрительных приёмов в современном театре (терминологический аспект)

*Научный руководитель - доцент В.В. Биткинова*



21 апреля, 13.00  
XI корпус, аудитория 301  
**КРИТИКА. ЭСТЕТИКА**

Руководитель: профессор И.А. Книгин  
Председатель: доцент А.В. Раева

**Попова Виктория Валерьевна**, маг.

Рассказ Л. Толстого «Набег» в рукописных заметках А.П. Скафтымова  
Научный руководитель - доцент Н.В. Новикова

**Чернышева Вероника Игоревна**, асп.

Пушкин или Лермонтов? Экзистенциальный выбор Бунина-поэта  
Научный руководитель - профессор И.А. Книгин

**Чернышов Александр Михайлович**, студ.

А. Селивановский в «Литературной газете» 1931-1932 годов  
Научный руководитель - профессор Е.Г. Елина

**Титенко Алина Романовна**, маг.

Поэтический текст в журнальных публикациях А. Тарасенкова  
Научный руководитель - профессор Е.Г. Елина

**Веревин Михаил Михайлович**, студ.

Абрам Терц и Андрей Синявский в «Прогулках с Пушкиным»  
Научный руководитель - профессор Е.Г. Елина

Научный консультант - доцент Р.И. Павленко

**Деманова Анна Павловна**, студ.

Новая драма конца XX начала - XXI вв. в современном литературоведении  
Научный руководитель - доцент О.В. Лапшина

**Белошитская Софья Павловна**, студ.

События истории в творческом осмыслении Евгения Водолазкина  
(на материале интервью, эссе и лекций писателя)

Научный руководитель - доцент Г.М. Алтынбаева

**Пищальникова Ольга Олеговна**, маг.

Творчество Ф.М. Достоевского в зеркале японоязычного Интернета  
Научный руководитель - профессор Ю.Н. Борисов

**Самсоник Никита Михайлович**, студ.

«Путеводитель по фантастике и фэнтези в современной русской литературе»: обоснование проекта

Научный руководитель - доцент Г.М. Алтынбаева

21 апреля, 13.00

XI корпус, аудитория 214

## **ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНЫЕ СВЯЗИ И ДИАЛОГ КУЛЬТУР**

Руководитель: профессор Б.А. Минц

Председатель: аспирант И.В. Петрушков

**Петрушков Илья Владимирович**, асп.

Интертекстуальные включения как средство создания комического эффекта (на материале смеховой литературы Древней Руси XVII в.)

Научный руководитель - профессор М.Ю. Колокольникова

**Искужина Карина Бисеновна**, маг.

«Посвяtitельный миф» в стихотворении Н.С. Гумилева «Заблудившийся трамвай» и формы его воплощения

Научный руководитель - профессор Н.В. Мокина

**Смирнова Дарья Евгеньевна**, студ.

Историческая эпоха через призму интертекстов в романе Г. Газданова «Вечер у Клэр»

Научный руководитель - доцент Т.И. Дронова

**Горбачева Александра Алексеевна**, студ.

Музыкальный экфрасис как способ выражения авторских интенций в повести М. Алданова «Десятая симфония»

Научный руководитель - доцент Т.И. Дронова

**Осмаева Карина Ризвановна**, маг.

Место романа Ю.Н. Тынянова «Смерть Вазир-Мухтара» в грибоедовском тексте русской литературы

Научный руководитель - профессор Б.А. Минц

**Фирсова Алёна Александровна**, студ.

Наруз Хознани как воплощение таротной Смерти в тетралогии Лоренса Даррелла «Александрийский квартет»

Научный руководитель - профессор В.Ю. Михайлин

**Петюкина Дарья Сергеевна**, студ.

Интертекстуальные связи романа А.И. Солженицына «В круге первом» и рассказа В.М. Гаршина «Красный цветок»

Научный руководитель - профессор Л.Е. Герасимова

\*\*\*

**Пасашкова Софья Михайловна**, студ. (Самара)

Специфика визуального романа (на примере детской литературы)

Научный руководитель - профессор Е.В. Абрамовских

21 апреля, 13.00

XI корпус, аудитория 213

**ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ  
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА И КИНОТЕКСТА. Ч.2**

Руководитель: доцент А.Е. Кулаков

Председатель: ассистент Ю.А. Белоножко

**Гусева Камилла Михайловна**, студ.

Парные прилагательные и их функции в романе Луизы Мэй Олкотт  
«Маленькие женщины»

Научный руководитель - доцент А.В. Кленова

**Куликова Елизавета Дмитриевна**, студ.

Особенности переводов романа графини де Сегюр «Несчастья Софи»  
в дореволюционных переводах (издательство «Общественная  
польза» и издательство М.О. Вольфа)

Научный руководитель - доцент Е.А. Варламова

**Парамонова Лидия Сергеевна**, студ.

Окказионализмы в лирике Веры Полозковой

Научный руководитель - профессор М.А. Кормилицына

**Попова Ирина Дмитриевна**, студ.

Устаревшая лексика в современном телевизионном сериале

Научный руководитель - профессор Т.А. Милехина

**Чуваева Диана Николаевна** студ.

Стратегии форенизации и доместикации при элиминации лакун  
компьютерного дискурса

Научный руководитель - доцент А.В. Кленова

\*\*\*

**Шахова Вероника Евгеньевна**, маг. (Северодвинск)

Прецедентный антропоним Робинзон в произведениях об  
«арктической робинзонаде»

Научный руководитель - доцент Т.В. Швецова

21 апреля, 13.00  
XI корпус, аудитория 206  
**ДИСКУРС. Ч.2**

Руководитель: профессор А.Н. Байкулова  
Председатель: аспирант Е.Н. Малашенкова

**Алексеева Анастасия Игоревна**, студ.

Лексические особенности речи российского спортивного телекомментатора «Формулы - 1» Алексея Попова  
Научный руководитель - профессор А.Н. Байкулова

**Бондарь Анна Георгиевна**, студ.

Коммуникативные стратегии и тактики в жанре любительской сетевой кинорецензии  
Научный руководитель - доцент О.И. Кундик

**Городничева Диана Владимировна**, студ.

Печатные рецензии Галины Юзефович и обзоры на плохие книги Энтони Юлая: к вопросу об эволюции жанра книжной рецензии  
Научный руководитель - доцент Д.В. Калуженина

**Дугина Татьяна Сергеевна**, студ.

Культура речевого общения блогера (на материале интервью канала «Нежный редактор»)  
Научный руководитель - профессор Т.А. Милехина

**Ермолаева Анастасия Михайловна**, студ.

Речевой портрет современного священника (на материале интервью отца Павла Островского)  
Научный руководитель - доцент Д.В. Калуженина

**Кириллова Ксения Игоревна**, маг.

Образ автора лайфстайл-видеоблога (на материале видеозаписей Кати Клэп)  
Научный руководитель - профессор В.В. Дементьев

**Малашенкова Елена Николаевна**, асп.

Приметы времени и репрезентация актуальных событий в текстах пожеланий XXI века  
Научный руководитель - профессор А.Н. Байкулова

21 апреля, 13.00  
XI корпус, аудитория 203  
**ЯЗЫК СМИ И РЕКЛАМЫ**

Руководитель: профессор М.А. Кормилицына  
Председатель: аспирант А.А. Лукьянова

**Галкина Дарья Романовна**, студ.

Первоапрельская реклама: деконструкция рекламного дискурса  
Научный руководитель - профессор Е.Ю. Викторова

**Лукьянова Анастасия Алексеевна**, асп.

Один из основных способов выражения авторской позиции в  
аналитической программе Н.С. Михалкова «Бесогон ТВ»  
Научный руководитель - профессор А.Н. Байкулова

**Мисник Дарья Антоновна**, студ.

Медийное эхо и средства его выражения  
Научный руководитель - доцент Т.В. Харламова

**Половинко Дарья Владимировна**, студ.

Особенности рекламной аннотации типа blurb  
Научный руководитель - доцент О.И. Кундик

**Подосинникова Алена Дмитриевна**, студ.

Зритель как субъект коммуникации в кинорецензиях обозревателя  
«Коммерсанта» Юлии Шагельман  
Научный руководитель - доцент Д.В. Калуженина

**Пронин Даниил Геннадиевич**, студ.

Лингвистические особенности заголовков в газете «Коммерсантъ»:  
к вопросу о происхождении  
Научный руководитель - профессор Т.А. Милехина

**Пронина Яна Алексеевна**, студ.

Способы эффективного ведения интервью в Интернете  
(на примере программы «Вписка»)  
Научный руководитель - профессор М.А. Кормилицына

21 апреля, 13.00

XI корпус, аудитория 313

Ссылка в Google Meet: <https://meet.google.com/joa-gjbr-aaa>

## **ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА. Ч.2**

Руководитель: доцент Ю.В. Каменская

Председатель: аспирант А.Н. Жандарова

**Бабкина Дарья Владимировна**, студ.

Семантическое поле «Средства передвижения» как источник идиоматизации

Научный руководитель - профессор Л.В. Балашова

**Есина Кристина Владиславовна**, маг. (Санкт-Петербург) (онлайн)

Жизненный цикл ключевого слова «санкции»

Научный руководитель - доцент Н.А. Прокофьева

**Джабраилова Элиза Мусаевна**, маг.

Концепт «литература» в индивидуально-авторском языковом сознании (на материале интервью на канале «Юзефович»)

Научный руководитель - доцент Ю.В. Каменская

**Жандарова Анастасия Николаевна**, асп.

Гастрономическая рефлексия в диалектной речи (на материале вологодских говоров)

Научный руководитель - профессор О.Ю. Крючкова

**Проценко Дарья Дмитриевна**, студ.

Стереотипные лингвокультурные представления о враче на материале НКРЯ

Научный руководитель - доцент Ю.В. Каменская

**Романова Екатерина Александровна**, студ.

Семантическая группа «Преступление и наказание» как источник идиоматизации

Научный руководитель - профессор Л.В. Балашова

**Шамрай Александра Алексеевна**, студ.

Образ России в бытовом восприятии иностранцев (на материале сочинений студентов-иностранцев)

Научный руководитель - профессор Т.А. Милехина

21 апреля, 14.00

МОУ «Гуманитарно-экономический лицей г. Саратова»

## **МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ**

Руководитель: профессор О.И. Дмитриева

Председатель: аспирант Д.Г. Орлова

**Буныгина Алёна Владимировна**, студ.

Влияние интернет-коммуникации на формирование пунктуационной культуры школьников

*Научный руководитель - профессор О.И. Дмитриева*

**Палагутина Юлия Ивановна**, маг.

Особенности включения исторического материала в практику уроков русского языка в 5-6 классах

*Научный руководитель - профессор О.И. Дмитриева*

**Подколзина Екатерина Руслановна**, маг.

Формирование речетворческих навыков при обучении русскому языку в 5 классе

*Научный руководитель - профессор О.И. Дмитриева*

**Реутова Евгения Владимировна**, маг.

Развитие креативного мышления на уроках русского языка и литературы в 5-6 классах

*Научный руководитель - профессор О.И. Дмитриева*

### **Методический семинар**

**для студентов-педагогов и молодых учителей**

**«Вопросы истории русского языка**

**в практике работы учителя-словесника»**

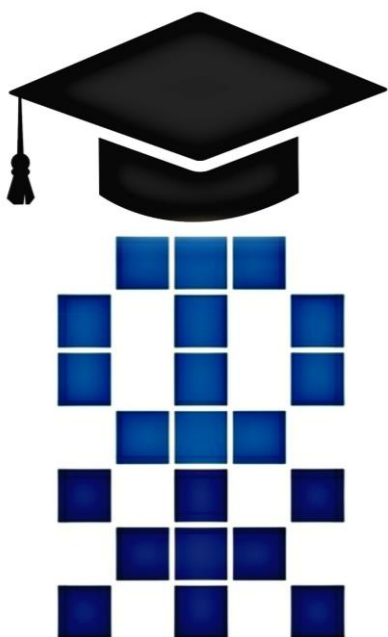
**Палагутина Юлия Ивановна**, маг., учитель русского языка и литературы МОУ «ГЭЛ»

Мастер-класс «Урок русского языка в 5 классе на тему "Беглые гласные"»

**Орлова Дарья Григорьевна**, асп., учитель МОУ «СОШ № 9»

Из опыта организации учебной деятельности с использованием материала по истории языка на уроках русского и русского родного языка в 5 и 6 классах

# Научное студенческое общество ИФиЖ



Научное студенческое общество ИФиЖ - объединение активных студентов с целью популяризации и развития научного направления в филологии, журналистике и лингвистике. Задачи студенческого научного общества:

- предоставление студентам обширной площадки для самореализации в научной сфере;
- способствование обсуждению на встречах научного общества широких и проблемных тем.
- обмен исследовательским и практическим опытом между студентами, сотрудничество студентов разных направлений и специальностей.

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ!

