



**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени  
Н.Г. Чернышевского»**

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!  
Приглашаем Вас принять участие в  
международной конференции

**«Наследие С.Л. Франка в контексте русской и европейской культуры»**

Конференция состоится **23-25 мая 2019 г.** в **XII корпусе** Саратовского национального исследовательского государственного университета имени Н.Г. Чернышевского.

**В рамках конференции запланирована работа 3 секций, на которых предполагается рассмотреть следующие темы:**

- 1. Русская философия конца 19 начала 20 века и наследие С.Л. Франка**  
(председатель секции д.филол.н., проф. В.П. Рожков)
  - Философия «серебряного века» в России: мировоззренческие пересечения
  - Социальная философия Франка: соблазн социализма и его преодоление
  - С. Л. Франк в европейской философии: связи и взаимовлияния
  - Философская психология С.Л. Франка
  - Проблема познания в контексте религиозной философии С.Л. Франка
  - Философия русской эмиграции: подведение итогов или новые пути?
  - Философ в контексте эпохи: коллективные сборники «Вехи» и «Из глубины»
  
- 2. История идей и общественно-политических воззрений конца 19 – начала 20 века**  
(председатель секции д. филол.н., проф. Е.В. Романовская)
  - Социокультурные и исторические реалии революционного периода в Саратове, их отражение в судьбе С.Л. Франка и его окружения.
  - Революция 1917 года: творчество С.Л. Франка и опыт философской рефлексии
  - В потоке времени: философия истории и историософия С.Л. Франка
  
- 3. Отражение социокультурных конфликтов в литературе и искусстве начала 20 века**  
(председатель секции к. филол.н., профессор С.М. Фролова)
  - Философия литературы: С.Л. Франк как критик и литературовед
  - Перелом эпох. Отражение времени в литературе и искусстве России первой трети XX века.

Конференция проходит в рамках проекта «Дом Франка в Саратове», реализуемого с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов. В рамках конференции планируется ряд культурных мероприятий под эгидой проекта. Впервые пройдет съезд потомков С.Л. Франка из разных стран мира.

**По итогам работы конференции планируется издание печатного сборника научных трудов, индексируемого в системе РИНЦ. Публикация бесплатная.**

**Председатель программного комитета конференции** – доктор филологических наук, профессор Алексей Алексеевич Гапоненков.

**Председатель организационного комитета** – доктор философских наук, профессор Михаил Олегович Орлов

**Секретарь организационного комитета** – кандидат философских наук, доцент Даниил Александрович Аникин.

Для участия в конференции необходимо в срок **до 12 мая 2019 г.** зарегистрироваться на сайте <http://www.domfranka.ru/conf/> и прикрепить статью в формате Word for Windows 1997-2003 (\*.doc или \*.rtf).

Статьи участников очной и заочной формы принимаются по адресу <http://www.domfranka.ru/conf/> в формате Word for Windows 1997-2003 (\*.doc или \*.rtf) **до 1 августа 2019 года.**

Участники конференции – преподаватели, научные сотрудники и аспиранты, магистры. Рабочие языки конференции – русский и английский.

Конференция проходит в рамках проекта «Дом Франка в Саратове», реализуемого с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов. **В рамках конференции будет опубликован сборник статей. Публикация бесплатная.**

#### **Требования к оформлению статьи:**

##### **Объем материала – до 8 страниц (20000 знаков).**

Обязательна аннотация (3-4 предложения) и ключевые слова (5-7 слов). Формат страницы – А4. Поля: все по 2 см. Шрифт – TimesNewRoman. Размер шрифта – 14. Интервал – 1,0. Первый абзац – название по центру, шрифт жирный. Ниже справа: ф.и.о., ученая степень. Ниже – должность и место работы. Далее – текст статьи, красная строка – 1,25 см, выравнивание по ширине, без сносок. После текста – библиографические ссылки в алфавитном порядке, оформленные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008; по тексту в квадратных скобках – номер в списке и страница. Сноски и примечания в случае их необходимости следует поместить в ручном режиме в разделе «Примечания» между текстом и библиографическим списком (в тексте – надстрочный номер, в примечаниях под тем же номером – текст сноски). **Автоматические сноски будут удалены!**

## Пример оформления статьи:

### Лидер и организация

Ванин Д.П., к. философ. н.,  
доцент, кафедра философии СГУ

Этикет<sup>1</sup>, упорядочивающий социально-коммуникативные взаимодействия... [1, с. 93; 2, р. 511; 3] ...

### Примечания

1. Под этикетом следует понимать...

### Библиографические ссылки

1. Копосов Н.Е. Память строгого режима. История и политика в России. М.: Новое литературное обозрение, 2011. 302 с.

2. Harting J.E. Wild White Cattle // North American BioFortean Review. Vol. 3, № 1. May 2001. URL: <http://www.strangeark.com/nabr/NABR6.pdf> (дата обращения: 23.06.2003).

Оргкомитет оставляет за собой право отклонять доклады и статьи, не соответствующие тематике конференции, имеющие низкий научный уровень, либо оформленные с нарушением установленных требований.

### Программа мероприятий

Дата	Время	Мероприятие	Место проведения
23 мая (чт.)	15.00 – 17.00	<b>Пленарное заседание</b> научной конференции « <b>Наследие С.Л. Франка в контексте русской и европейской культуры</b> »	XII корпус СГУ, 701 аудитория.
	17.00 – 18.00	<b>Мастер-класс</b> в рамках работы Всероссийской научной школы молодых ученых по интеллектуальному развитию наследия С.Л. Франка Спикер: <b>А.С. Цыганков</b> (к. филос. н., научный сотрудник ИФ РАН) <b>„Das Unergründliche“: судьба немецкоязычной философии религии С.Л. Франка</b>	XII корпус СГУ, 202 аудитория имени С.Л. Франка
	19.00	<b>Открытая лекция</b> в рамках работы Всероссийской научной школы молодых ученых по интеллектуальному развитию наследия С.Л. Франка. Спикер: <b>Г.Е. Аляев</b> (д.филос.н., проф., зав. каф. философии и социально-политических дисциплин, Полтавского национального технического университета имени Юрия Кондратюка (Полтава, Украина) <b>«Семен Франк: человек и философ»</b>	Дом Франка – кафе «Арабелла», Радищева, 18

24 мая (пт.).	10.00	Открытие мемориальной доски, посвященной С.Л. Франку	Дом Франка – кафе «Арабелла», Радищева, 18
	11.00 – 12.00	<b>Мастер-класс</b> в рамках работы Всероссийской научной школы молодых ученых по интеллектуальному развитию наследия С.Л.Франка. Спикер: <b>Т.Н. Резвых</b> (к. филос.н., доцент кафедры новых технологий в гуманитарном образовании) <b>«Персонализм Семена Франка в контексте философии диалога: Ф. Эбнер, М. Бубер, Ф. Розенцвейг, Л. Бинсвангер»</b> )	ХII корпус СГУ, 202 аудитория имени С.Л. Франка
	12.30 – 13.30	<b>Мастер-класс</b> в рамках работы Всероссийской научной школы молодых ученых по интеллектуальному развитию наследия С.Л.Франка	ХII корпус СГУ, 202 аудитория имени С.Л. Франка.
	11.00 – 13.00	Экскурсия по Саратову по местам, связанным с пребыванием С.Л. Франка в Саратове	
	14.00 – 17.00	Секционные заседания в рамках работы научной конференции «Наследие С.Л. Франка в контексте русской и европейской культуры»	ХII корпус СГУ, 202 аудитория имени С.Л. Франка
	18.00 – 20.00	Выставка одной картины (посвящена портрету Т.С. (Франк) Барцевой «Арфистка» художника А.И. Савинова). Музыкальный вечер и подиумная дискуссия, посвященная Т.С. Франк, с участием о.Петра Скорера, Сергея Франка и Сюзанны Франк-Килнер. Подведение итогов конференции «Наследие С.Л. Франка в контексте русской и европейской культуры» - А.А. Гапоненков, М.О. Орлов	Радищевский музей
25 мая (сб.)	16.00. 19.00.	Биографическая мини-опера о С.Л. Франке	Дом Франка – кафе «Арабелла», Радищева, 18