**ПОЛОЖЕНИЕ**

о конкурсе студенческих научно - исследовательских работ

**«Студенческая наука»**

**Общие положения**

1. Научно-исследовательская работа студентов (далее — НИРС), являясь важным направлением деятельности вуза по повышению качества профессиональной подготовки специалистов, способствует овладению научными методами познания, методологией и методикой научных исследований. НИРС тесно связана с учебным процессом ВУЗа, является его развитием и углублением. Наиболее эффективным средством вовлечения студентов в НИРС являются конкурсы на лучшую научную студенческую работу.

2. Конкурс среди студентов Института искусств на лучшую научно-исследовательскую работу проводится в целях совершенствования учебного процесса, повышения уровня профессиональной подготовки будущих педагогов, развития навыков их самостоятельной исследовательской работы.

3. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения конкурса на лучшую студенческую научную работу, а также правила выявления победителей конкурса.

**1.Учредители и организаторы конкурса**

Учредителем и организатором конкурса научно-исследовательских работ студентов является кафедра теории и методики музыкального образования Института искусств СГУ им. Н.Г. Чернышевского». Организация конкурса осуществляется в контексте кафедрального проекта «Наука и творчество в рамках СНО».

**2. Цели конкурса**

1.Овладение научными методами познания, методологией и методикой

научных исследований

2.Повышение уровня профессиональной подготовки будущих педагогов.

3.Формирование навыков самостоятельной исследовательской работы.

**3. Организация и сроки проведения конкурса**

В конкурсе принимают участие студенты 4 курса заочного отделения

Организатор конкурса: к.п.н., доц., Фадеева М.А.

Председатель конкурса: к.п.н., доц., Бойко Е.Е.

Секретарь конкурса: к.п.н., доц., Кузьмина С.В.

Сроки проведения конкурса: 15 февраля 2016 года в Институте искусств СГУ им. Н.Г.Чернышевского.

1. **Порядок предоставления студенческих научно-исследовательских работ**

4.1. К участию в конкурсе допускаются студенты 4 курса.

4.2.Научные работы должны представлять собой актуальные самостоятельные научные исследования по проблематике, раскрывающей актуальные проблемы теории и методики музыкального образования школьников.

4.3.Примерная конкурсная тематика научных работ разрабатывается в соответствии с содержанием изучаемого курса.

**5. Критерии оценки студенческих работ**

Оценку студенческих научных работ, участвующих в конкурсе и итоговую оценку конкурса проводить исходя из следующих положений (требований):

**Суммарная оценка складывается из оценок:**

***1. По оформлению (максимально 5 баллов):***

1.1. Соблюдение правил оформления;

1.2. Грамотность научной работы.

***2. По содержанию (максимально 25 баллов):***

Критерии оценки конкурсной работы:

- актуальность исследуемой темы;

- соответствие избранной темы содержанию работы;

- самостоятельность, аргументированность;

- наличие выводов и практических предложений.

- бонусные баллы (за творческий подход к исследованию проблемы)

***3. Итоговая количественная******оценка******научной работы****:*

— проводится по сумме баллов п.п. 1, 2.

**Максимально** работа может быть оценена в **30 баллов.**

**6. Подведение итогов конкурса**

6.1. Итоги конкурса подводит конкурсная комиссия.

6.2.Представленные на конкурс научные работы оцениваются по балльной системе членами конкурсной комиссии по двум комплексным критериям: а) по содержанию; б) по оформлению.

6.3. Конкурсная комиссия подводит итоги конкурса на заседании и путем открытого голосования определяет победителей.

6.5. На основании решения комиссии по итогам конкурса победителям присуждаются первое, второе и третье места, вручаются грамоты.

**7. Награждение победителей конкурса**

7.1. Вручение дипломов победителям и сертификатов участникам конкурса осуществляется после подведения итогов конкурса в торжественной обстановке в присутствии членов конкурсной комиссии, и студентов.

7.2. О дате, месте и времени вручения дипломов сообщается заблаговременно.

***Приложение 1.***

**Правила оформления научно-исследовательских работ студентов, представляемых на конкурс**

1. Научные работы представляются в электронном виде в формате Microsoft Word, шрифт Times New Roman, интервал 1,5; все поля по 2 см.
2. Объем научной работы — не более 15 страниц.
3. Сноски оформляются в квадратных скобках.
4. В конце научно-исследовательской работы должен быть библиографический список, оформленный в библиографическом порядке в соответствии с действующим ГОСТом

***Приложение 2.***

**Структура работы**

1.Титульный лист. На титульном листе научной работы указываются:

— тема научной работы;

— полное наименование образовательного учреждения;

— данные об авторе (фамилия, имя, отчество, курс).

2.Содержание: название параграфов с указанием страниц

3.Введение: кратко обосновывается актуальность избранной темы, даётся характеристика теоретической и методической основы и информационной базы исследования

4. Основная часть: приводятся материалы, содержащие методику исследования, Основная часть должна соответствовать теме работы и полностью её раскрывать.

5. Заключение: содержит обобщённую итоговую оценку проведённой работы, практические рекомендации и возможные научные направления дальнейшего исследования.

6. Библиографический список: включает фактически использованную автором литературу.