

## **РАЗРАБОТКА ПРОЕКТА «РАСТЁМ И РАЗВИВАЕМСЯ С А.БАРТО»**

**С. А. Кожемякина**

*учитель-логопед МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7  
«Солнышко» г. Ершова Саратовской области»*

**Т. М. Кульбякина**

*педагог-психолог МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7  
«Солнышко» г. Ершова Саратовской области»*

[konfeti@mail.ru](mailto:konfeti@mail.ru)

**О. Н. Шевцова**

*учитель-логопед МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7  
«Солнышко» г. Ершова Саратовской области»*

[spitsakruchok@mail.ru](mailto:spitsakruchok@mail.ru)

**Аннотация.** Данная разработка ориентирована на детей от 4 до 7 лет и будет полезна для педагогов дошкольных учреждений, так как она способствует активизации взаимодействия педагогов с семьями воспитанников. Процесс реализации проекта предполагает повышение уровня социокультурного, познавательного и речевого развития детей дошкольного возраста через творчество Агнии Барто. Может быть использован не только с детьми, имеющими нормотипичное развитие, но и с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

**Ключевые слова:** дети дошкольного возраста, инклюзивное образование, социокультурное, речевое развитие.

## **DEVELOPMENT OF THE PROJECT «GROWING AND DEVELOPING WITH A. BARTO»**

**S. A. Kozhemyakina**

*teacher-speech therapist of MDOU "Kindergarten of combined type No. 7  
"The Sun" of the city of Ershov, Saratov region"*

**T. M. Kulbyakina**

*teacher-psychologist of MDOU "Kindergarten of*

combined type No. 7 "The Sun" of the city of Ershov, Saratov region"

[konfeti@mail.ru](mailto:konfeti@mail.ru)

O. N. Shevtsova

*teacher-speech therapist of MDOU "Kindergarten of  
combined type No. 7 "The Sun" of the city of Ershov, Saratov region"*

[spitsakruchok@mail.ru](mailto:spitsakruchok@mail.ru)

**Annotation.** This development is aimed at children from 4 to 7 years old and will be useful for teachers of preschool institutions, as it helps to activate the interaction of teachers with the families of pupils. The project implementation process involves increasing the level of socio-cultural, cognitive and speech development of preschool children through the creativity of Agnia Barto. It can be used not only with children with normative development, but also with children with disabilities.

**Keywords:** preschool children, inclusive education, socio-cultural, speech development.

Известные исследователи детской речи - Л.С. Выготский, О.С. Ушакова, А.Н. Гвоздев и др. - рассматривали язык и речь как точку пересечения линий психического развития: мышления, воображения, памяти, эмоций. Несколько десятилетий назад речь детей дошкольного возраста, как и сюжетно-ролевая игра и воображение, отличалась высоким уровнем развития. В настоящее время дети затрудняются в развитии игрового сюжета, соблюдении правил игры, в поддержании диалога на элементарные темы. В связи со скачком информационных технологий, появлением гаджетов и недостаточным вниманием к воспитанию детей в семье, уровень общего и речевого развития дошкольников значительно снизился, что не может не беспокоить специалистов. Необходимо помнить, что познавательное, социокультурное и речевое развитие ребенка дошкольного возраста формируется при непосредственном взаимодействии с окружающей средой, которая должна быть не просто «обстановкой», а постоянным источником детского развития.

Дети подражают взрослым, и если ребенок видит родителей, сидящих в социальных сетях, то вполне естественно, что у него не возникает интереса к чтению или слушанию книг, потребности к «живому» общению.

Невозможно переоценить влияние художественных произведений на всестороннее развитие ребенка. Агния Барто, на творческом наследии которой выросло не одно поколение наших соотечественников, без сомнения является корифеем детской литературы. С ее творчеством ребенок должен встречаться с самого раннего возраста. Благодаря слушанию, повторению, заучиванию ее стихотворений происходит ненавязчивое развитие и совершенствование всех компонентов речевой деятельности. Дети учатся состраданию, сопереживанию, взаимодействию со сверстниками и взрослыми, усваивают социальные нормы поведения. Это является немаловажным аспектом в условиях развивающегося инклюзивного образования. Произведения Агнии Барто понятны и доступны дошкольникам любого возраста, посещающим как общеобразовательные группы, так и группы комбинированной или компенсирующей направленности.

**Тип проекта:** информационно-творческий, личностно-ориентированный.

**Вид проекта:** долгосрочный.

**Участники:** учитель-логопед, педагог-психолог, дети с ОВЗ средних, старших, подготовительных групп, родители воспитанников, воспитатели.

**Цель проекта:**

Повышение уровня социокультурного, познавательного и речевого развития детей дошкольного возраста через творчество Агнии Барто.

**Задачи проекта:**

- создавать условия для развития творческих способностей детей дошкольного возраста;
- развивать способность к пониманию и чувствованию настроения произведения;
- развивать память, воображение, восприятие, внимание, моторику;

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения;
- развивать познавательный интерес детей;
- воспитывать любовь к чтению;
- способствовать приобщению родителей к семейному чтению произведений Агнии Барто.

### **Этапы реализации проекта**

Подготовительный – сбор информации, работа с методической литературой, составление плана работы над проектом, проведение мастер-класса для воспитателей (сентябрь).

Практический – реализация проекта (знакомство детей с творчеством А. Барто, работа с родителями, воспитателями) (октябрь-январь).

Итоговый – проведение мероприятий, приуроченных ко дню рождения А. Барто (февраль).

### **Формы реализации проекта**

- непосредственно-образовательная деятельность;
- анкетирование;
- экскурсии;
- выставки детских работ;
- чтение, заучивание стихов;
- лепка, рисование;
- квест-игра;
- театрализация;
- мастер-класс.

### **Ожидаемый результат:**

- ознакомление и расширение знаний о творчестве А.Барто;
- повышение способности к пониманию и чувствованию настроения произведения;
- развитие памяти, воображения, восприятия, внимания, моторики;
- развитие художественно-речевых и исполнительских умений;
- развитие познавательного интереса детей;

- приобщению родителей к семейному чтению.

### **Продукт проектной деятельности:**

1. Логопедическое лото «Играем с А.Барто»
2. Игра-пазл «Игрушки»
3. Выставка иллюстрации по произведениям А.Барто.
4. Квест- игра «Путешествие в страну А.Барто»
5. Театрализация стихотворений А.Барто.
6. Фото и видео отчет на сайте ДОУ.

### **Планирование работы**

#### Сентябрь

1. Мастер-класс для воспитателей «Легенда времени –А.Барто».
2. Подбор стихов для заучивания и театрализации.
3. Анкета для родителей «Читаем дома».

#### Октябрь

1. Поход в библиотеку, чтение стихов А.Барто.
2. Акция для родителей «Лучший семейный видео-ролик наше любимое стихотворение»
3. Изготовление поделок из пластилина в непосредственно-образовательной деятельности по мотивам произведений А. Барто.

#### Ноябрь

1. Прослушивание, разучивание стихов А. Барто в непосредственно-образовательной деятельности.
2. Организация выставки книг «Уголок А.Барто»
3. Создание детьми иллюстраций к стихотворениям А.Барто.

#### Декабрь

1. Театрализация стихотворений с детьми.
2. Консультация для родителей «Использование приема мнемотехники в заучивании стихотворений А. Барто».
3. Изготовление логопедического пособия «Играем с А. Барто».

#### Январь

1. Изготовление игры-пазла «Мои игрушки».
2. Лепка и раскрашивание снежных скульптур по мотивам стихов А.Барто.

### Февраль

1. Квест-игра «Путешествие в страну А.Барто»
2. Выставка детских рисунков и поделок из пластилина с последующим награждением.
3. Размещение видео-роликов и фото-отчета на сайте ДОУ.

### **Список использованных источников:**

1. Барто А. Детям. - М., 2000.
2. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М., 2012.
3. Выгодский. Л.С. Вопросы детской психологии – СПб, 1999.
4. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи М.- 1961.
5. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи . – СПб, 2001.
6. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Развиваем речь. Тренируем память: использование приемов мнемотехники в работе логопеда: учебно-метод. Пособие – М. : 2019.
7. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи - М., 2011 Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. 2-е изд.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.
8. Федоренко Л.П., Фомичева Г.А., Лотарев В.К., Николаичева А.П. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учебное пособие для учащихся дошкольных пед. уч-щ по спец. «Дошкольное воспитание» – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1984.

**Интернет-ресурсы:** [https://youtu.be/tWgO2BXR\\_Zs](https://youtu.be/tWgO2BXR_Zs)