

МОДЕРНИЗАЦИОННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: РЕФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ПРАВА В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ

О.Б.Косарева

*Вологодский государственный
педагогический университет*

Качественное обновление российского общества осуществляется в форме правовой модернизации как совокупности нетрадиционных условий, факторов и процессов, составивших альтернативу прошлому, в основном советскому периоду развития. Одним из компонентов содержания правовой модернизации, условием ее эффективности и результатом развития выступает правовая культура общества и личности.

Данный компонент исключительно важен для России. Он позволяет признать устоявшимся тезис о том, что раньше у нас эффективнее действовали не столько правовые регуляторы отношений, сколько проявления субъективного фактора. В начале 90-х годов появились условия для того, чтобы в корне переломить отмеченную тенденцию развития российского общества и государства, используя институты, возможности и преимущества правовой социализации, а также ценностно-культурный потенциал правового компонента общественной жизни.

Правовая ситуация развития современного общества, кардинальные изменения в экономической и общественной жизни страны, преобразование системы отечественного образования определяют наступивший XXI век как век культуры и образования. Институт образования – это не только сфера обучения и воспитания подрастающего поколения, но и наиболее яркий индикатор правового, духовно-нравственного здоровья общества, благополучия культуры в целом. Утверждение гуманистических ценностей в образовании выдвигает на приоритетные позиции ценность самой личности, богатство ее духовного мира.

Особое место в структуре культуры человека должна занимать правовая культура. Ценность правовой культуры в том, что она создает пространство для новых ценностей и мировоззренческих ориентаций, усиливает различные формы человеческого сотрудничества, предполагающего свободу и ответственность человека, признание его самоценности.

Современный выпускник среднего учебного заведения, в соответствии с государственным образовательным стандартом, должен обладать многими знаниями и умениями в области правовой культуры. Поэтому, сегодня невозможно решать задачи научного осмысления и построения

педагогического процесса без включения в него содержания, предусматривающего обучение студента праву. Отчасти, в настоящее время эта задача решается включением в образовательный процесс суза дисциплин, направленных на развитие отдельных сторон правовой культуры – «Основы права», «Правовое обеспечение профессиональной деятельности». Такая направленность возможна в том случае, если в студенческой среде уже сформировано целостное представление о культуре права, ее сущности и значении для современного общества, отдельных коллективов и самой личности.

Однако, в современном российском обществе на фоне процесса «размывания» в сознании обучающихся норм нравственности правовая культура студенческой молодежи заметно снижается.

В период студенческого возраста особенно выражена проблема выбора жизненных ценностей, а несформировавшаяся система нравственных ориентиров студенческой молодежи делает ее подверженной самым различным влияниям. На первое место выходят ценности потребления. Постепенно складывается образ молодого поколения, которое впитывает в себя отрицательный, нигилистский настрой к правовой культуре.

Приведем ряд определений правовой культуры личности с точки зрения ее структуры, сформулированных в современных юридических изданиях, В. И. Фадеев: «...Правовая культура гражданина проявляется, во-первых, в знаниях; во-вторых, в уважительном отношении к праву; в-третьих, в стремлении строить свое поведение в соответствии с юридическими предписаниями» [4]. В.Н. Гуляихин: «... Правовая культура – это знание и понимание права, осознанное исполнение его предписаний» [1]. В. П. Сальников: «...Правосознание личности – это право в том виде, как оно преломляется в сознании человека » [3].

Не зная основных принципов функционирования и структуры правовой системы, основ действующего законодательства, граждане не могут реализовать свои права и защитить собственные интересы. Поэтому необходимым элементом правовой культуры выступает правовая информированность – обусловленная личностным интересом степень восприятия и осознания правовой информации, выраженная в понятиях, суждениях, представлениях и взглядах о праве, его институтах и учреждениях. Ее центральным звеном оказываются правовые знания, уровень которых позволяет составить представление о степени и характере ее развития, но она также включает понимание права и интерес личности к праву. Однако доминирующую роль в правосознании все же играют правовые ценности, определяющие цели и средства деятельности, выступающие мотивационной основой принятия решений.

Правовое поведение субъектов проявляется как социально-значимое поведение, подконтрольное их сознанию и воле, предусмотренное нормами

права и влекущее за собой юридические последствия. Оно проявляется только в сферах, регулируемых правом, и поэтому может быть разделено на два противоположных вида – правомерное и неправомерное. Правомерное поведение предусматривается разрешающими нормами, неправомерное – запрещающими. Оба вида поведения рациональны, поскольку заранее оговорены установленными нормами поведения.

Правовое поведение тесно связано с правовой информированностью, которая обеспечивает социально активную позицию человека в правовой сфере, выступая действенным инструментом реализации права, способом воплощения его предписаний в практические поступки людей, наконец, предпосылкой воспитания уважения к закону, формирования правового мышления, способности компетентно судить обо всех процессах и явлениях правовой жизни. Высокий уровень правовой информированности личности оказывается необходимым условием формирования правового государства. В то же время роль правовых знаний в различных ситуациях неодинакова. В одних случаях без правовых знаний человек не сможет проявить правовой активности, в других – правовые знания не имеют столь существенного значения. Однако при всех условиях они необходимы для правовой деятельности личности, ее приобщения к правовой жизни общества.

Как свидетельствует педагогический опыт, всесторонний подход к реализации системы воспитания правовой культуры не может быть достигнут исключительно средствами одного предмета или учебного курса. Более эффективным является включение компонентов воспитания правовой культуры в тематику разных предметов и внеклассных мероприятий, а также соответствующая организация уклада студенческой жизни. Его эффективность зависит, прежде всего, от реального признания педагогами личности ученика как главной цели воспитания, наиважнейшего приоритета, наибольшей ценности общества[2].

1. Гуляихин В.Н. Правовая культура: Понятие и структура / Сб. науч. ст. Вып. 7, 8 / Под ред. А. П. Горячев. – Волгоград, 2000. С.56-58.

2. Кашанин А.В. Кашанина Т.В. Основы государства и права: Учебник для старших классов общеобразовательных учреждений. – М., 2008. С.47-48.

3. Сальников В.П. Правовая культура сотрудников органов внутренних дел. – Л., 1988. С. 7–8.

4. Фадеев В.И.: «Правовая культура гражданина».- М.,2000.С.214-215.