

К ВОПРОСУ О КОММУНИКАТИВНОЙ ПЕДАГОГИКЕ

К.О. Чепеленко

*Институт дополнительного
профессионального образования СГУ*

Модернизация образовательной системы стимулирует развитие новых образовательных парадигм, одна из которых - коммуникативная педагогика. В современной научной литературе педагогическая коммуникация рассматривается как «специфичная форма общения, дискурса, формирование которой строится на изучении риторики, теории и культуры речи, социальной и педагогической психологии, этических принципов и норм, исследуется с позиций межличностной, групповой, межкультурной и технической коммуникации»¹.

Общественная значимость педагогической деятельности, во все времена определялась тем, что «объектом труда профессиональной группы (педагогов) является не какой-либо объект, а человеческая индивидуальность во всей ее неповторимости. Преподаватель постоянно включен в процесс общения, предусматривающий разнообразные и многоплановые отношения со студентами, коллегами»². Умение общаться с людьми – наиболее ценное этическое зерно диалога-взаимодействия в коммуникативной системе «человек – человек».

Феномен коммуникация в коммуникативной теории изучается с точки зрения структуры, функции, типологии, средств и способов коммуницирования³. В данной статье главный акцент делается на моменте непосредственного контактного общения, основном механизме коммуникации, рассматривается проблема педагогической компетентности. В контексте работы понятие «общение» выступает как один из исходных по отношению к термину «педагогическая коммуникация».

Педагогическая коммуникация основана на диалогизме; при обращении к понятию «педагогическое общение», прежде всего, имеется в виду «взаимодействие таких главных компонентов: преподаватель – содержательная учебная информация – учащийся (учащиеся)»⁴. Наряду с перцептивной и интерактивной функциями педагогическое общение реализует коммуникативную функцию, используя при этом всю

¹ Розина И.Н. Педагогическая и профессиональная коммуникация в академических интернет-сообществах http://www.russcomm.ru/rca_biblio/r/rozina04.shtml

² Берегова И.Л. Формирование коммуникативной культуры преподавателя высшей школы <http://209.85.135.132/search?q=cache.ru>

³ Третьяк Г.Е. Сущность коммуникации, и ее место в социокультурной реальности. <http://www.festu.ru>

⁴ Орлов В.И. Знания, умения, навыки и обучение. М., 1995. С. 18

совокупность вербальных, изобразительных, символических и кинетических средств.

Принято считать, что в общении главная роль принадлежит инициатору взаимодействия, однако нельзя умалять роль реципиента (обучаемого, студента); степень активности слушателя во многом определяется ситуацией, целью, характером речевого контакта. Педагогическое общение как коммуникативный акт обусловлено рядом специфических параметров, необходимых для его осуществления: сферой и ситуацией общения; видом, типом коммуникативного контакта; ролевыми установками; характеристиками всех участников общения; способами выражения предметного содержания, оно осуществляется в определенном месте и протекает в отведенном для него времени.

Для коммуникативной ситуации, разворачивающейся в учебно-научной сфере, важен профессионализм коммуникантов, их компетентность, определяемые знанием предметной базы, использованием соответствующего стиля речевой деятельности (разговорно-бытового стиля, научного, публицистического, делового и других) и терминологического тезауруса. Коммуникативные умения и позиции развивают важные психологические качества, которые являются составляющими компетентности специалиста. Умение располагать людей к общению, производить благоприятное впечатление, адекватно воспринимать, чувствовать своеобразие каждого обучаемого, прогнозировать развитие межсубъективных отношений, использовать психологические средства воздействия, вербальные, невербальные, психологические механизмы – характеризуют сферу социально-психологических свойств коммуникативной компетентности педагога.

Общение на гуманной, демократической основе, актуализация принципов и правил профессиональной этики, создание благоприятного нравственного климата общения – все это относится к нравственно – этическому блоку компетенций педагога.

Эстетический блок коммуникативной компетенции педагога включает умения гармонизировать внутренние и внешние личностные проявления, предполагает артистичность, эстетическую выразительность профессионала, его способность прививать обучающимся высокую культуру общения, активизировать эмоциональный тонус и развивать переживание радости общения, чувство прекрасного.

В структуру технологического блока входят умения использовать учебно-воспитательные средства, методы, приемы, стиль руководства общением, обязанность соблюдать педагогический такт, органически сочетать коммуникативное и предметное взаимодействие¹.

¹ Волкова Т.И. Коммуникативная компетентность учителя как одно из условий гуманной педагогики <http://209.85.135.132/search?q=cache:-JLi-JYuYosJ:www.gymnazium-abakan.khakasnet.ru/doc/2006/kompetencie.doc>

Таким образом, коммуникативная культура педагога проявляется в оптимизации гуманистических, личностно-ориентированных взаимоотношений с учащимися и коллегами на основе признания положительных качеств собеседника-коммуниканта, способности к эмпатии, пониманию эмоционального состояния другого, готовности к положительной обратной связи, мотивированию других на деятельность и достижения в ней, использованию таких коммуникативных средств речевой культуры как приветствие, умение задавать вопросы, отвечать на них, умение внимательно слушать, оценивать позицию другого, просить, поддерживать, отказывать. Речь идет об особом стиле общения, свидетельствующем о гуманизации методов обучения и демократизации взаимоотношений педагога с учащимися. Стиль этот может быть определен как «педагогика сотрудничества».

Коммуникативная культура педагога представляет собой систему качеств, таких как творческое мышление, культура речевого действия и самонастройки на общение, культура жестов и пластики движений в ситуации общения, культура эмоций и культура восприятия коммуникативных действий партнера по общению, культура коммуникативных умений, представляет комплекс сформированных знаний, норм, ценностей, навыков, мотивов, образцов поведения, принятых в обществе, а также их органичную, естественную, непринужденную реализацию в общении, в умении контролировать речевое поведение, аргументировать свою позицию, продуктивно сотрудничать с помощью вербальных и невербальных средств общения в процессе решения педагогических задач. «Генерализирующая» составляющая коммуникативной культуры – ее гуманистическая направленность.

Педагогическому общению свойственны диалогичность, двойственная направленность, полиинформативность, высокая степень репрезентативности. Коммуникативная педагогика – это общение нового качественного содержания, характеризующее современный стиль взаимодействия субъектов образовательного процесса.